

Bodenarbeitsprüfung Balsthal, 19. September 2020

Prüfung Stufe 1plus/II und 2/II

Hinweis: Das Glockenzeichen abwarten, bis mit dem Parcours begonnen wird. Der Parcours wird von links geführt begonnen.

	Lektion	Leitgedanke
1	Halt neben Springständer, Glocke läuten. Anmelden, Gruss.	Geschlossener, gerader Halt. Ruhiges Stehen und Vertrauen.
2	Pony/Pferd durch Labyrinth führen. <i>Führposition wechseln nach rechts</i>	Linienführung. Biegung um Wendungen. Temporegulierung.
3	Pony/Pferd auf „Fussgängerstreifen“ führen, Halt, 3 Sek. stillstehen. Im Schritt ab Fussgängerstreifen. <i>Führposition wechseln nach links</i>	Linienführung. Gerader Halt und ruhiges Stehen. Fleissiges, williges Antreten zum Schritt.
4	Ab Pylon A Distanz. Antraben bei Pylon B. Stangen im Trab überwinden. Schritt bei Pylon C, Distanz auflösen nach C.	Gleichmässige Distanz zwischen A und C. Exakte Übergänge. Aktives Stangentreten / kein Anschlagen an Stangen.
5	Halt, Fahne aufnehmen. Volte um Fass (D) führen.	Vertrauen, ruhiges Stillstehen und gelassenes Mitgehen. Form der Volte und Biegung.
6	Halt, Fahne dem Pony/Pferd über den Rücken schwingen. Fahne wieder abstellen.	Vertrauen, gelassenes Stillstehen.
7a	Rückwärts ins U einfädeln.	Williges Annehmen der Hilfen, Aufgabenlösung.
7b	Rückwärts um erste Wendung des U und bis zum Ende des mittleren Teils des U treten lassen.	Williges, flüssiges Rückwärts treten. Koordination und Hilfengebung um Wendung.
7c	Pferd/Pony seitwärts aus dem U treten lassen.	Durchlässiges Seitwärts, kein Ausfallen über Schulter.
8	Figur 8 um 2 Fässli traben.	Linienführung, Takt, Biegung.

Kontakt bei Fragen zur Bodenarbeitsprüfung:

Ursula Fricker

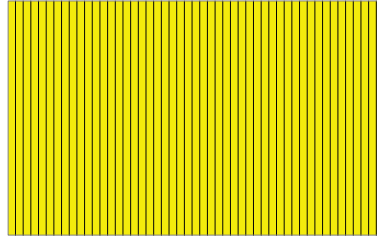
Email: ursi.kentucky@gmail.com

Tel.: 078 687 45 22

Bei allgemeinen Fragen wenden Sie sich bitte an den Veranstalter.

Veranstalter und Richter behalten sich vor, Änderungen am Parcoursplan aus Zeitgründen, Platz- oder Witterungsverhältnissen vorzunehmen.

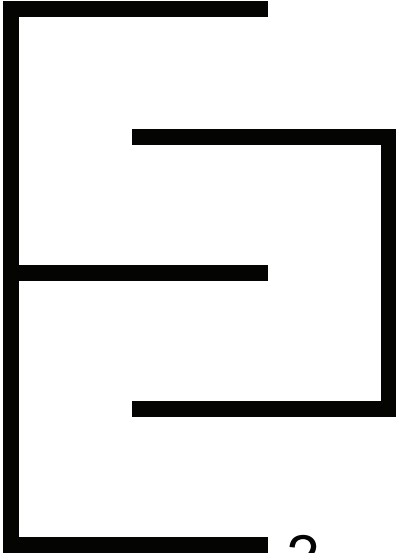
Es wird empfohlen, an der Parcoursbesichtigung teilzunehmen.



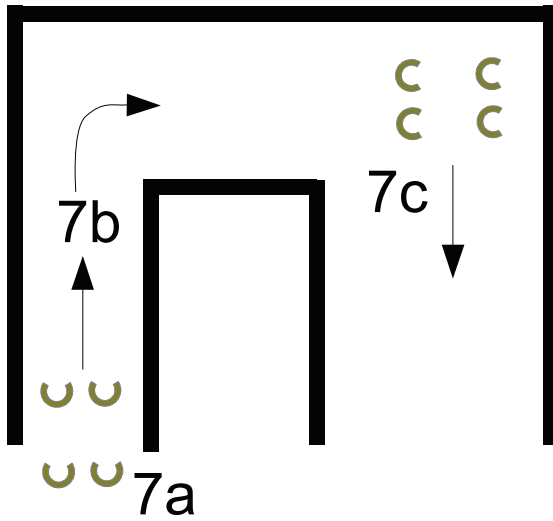
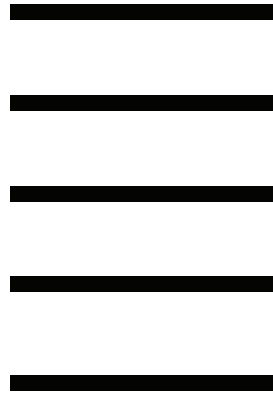
3

● 4A

● 4B



2

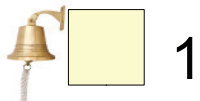


● 4C



5 6

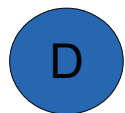
Jury
(erhöhter Bereich)



1



8



D